







COMUNICATO STAMPA

(con preghiera di pubblicazione e diffusione)

I De Ranieri, scultori da quattro generazioni Al Museo Del Bianco si presentano le opere della famiglia di artisti

Appuntamento domani, 14 dicembre. Seguirà la visita all'opera in marmo statuario "L'Allegoria"

Firenze, 13 dicembre 2017 – Una famiglia di artisti dalla lunga tradizione. Domani, giovedì 14 dicembre (ore 17.30) a Palazzo Coppini, sede del Museo Fondazione Del Bianco (Via del Giglio 10) la Fondazione Romualdo Del Bianco presenta "Studio d'Arte De Ranieri: quattro generazioni di scultori in Pietrasanta". Saranno illustrate le opere della Famiglia De Ranieri la cui tradizione affonda le radici alla fine dell'800. Le sculture, parte delle collezioni del Museo Fondazione Del Bianco, sono esposte nelle varie strutture del Centro Congressi al Duomo che da anni coniuga i servizi di ospitalità con la fruizione del patrimonio culturale tangibile e intangibile.

Dopo l'introduzione di **Paolo Del Bianco** presidente della Fondazione Romualdo Del Bianco, interverranno **Eugenio Giani** presidente del Consiglio Regionale, **Cristina Acidini** presidente dell'Accademia delle Arti e del Disegno e **Riccardo Mazzoni** storico dell'arte e studioso della famiglia De Ranieri. Seguirà la visita all'opera in marmo statuario "**L'Allegoria**" (Hotel Pitti Palace al Ponte Vecchio, Borgo San Jacopo 3) esposta anche al Gran Salon de Paris.

Le collezioni del Museo Fondazione Del Bianco raccolgono oggetti donati negli anni dalle centinaia di persone e istituzioni pubbliche e private di più di 83 Paesi e Università con cui la Fondazione ha allacciato profonde relazioni. Una testimonianza di quanto e di come la Fondazione abbia agito per promuovere Pace e Amicizia attraverso il Dialogo Interculturale tra i Popoli, per un Mondo migliore e nel rispetto di ogni propria espressione di Cultura, della propria Arte, della propria Musica e dei propri Usi e Costumi.

I De Ranieri: scultori da quattro generazione

Alla fine dell'800, a Querceta di Seravezza era famoso lo Studio D'Arte Angiolo De Ranieri (1834-1911) che si avvaleva della collaborazione dei figli Ermenegildo (1862-1919), Aristide (1865-1926) e Ferruccio (1867-1957). Aristide dal 1893 si trasferì in Francia dove inaugurò una succursale dello studio del padre a Parigi, in Rue Perseval 10, garantendo un costante aggiornamento degli stilemi che caratterizzavano da anni la produzione artistica della capitale Francese. A testimonianza di questo sodalizio artistico, rimane fra i numerosi lavori, presenti non solo in Italia ma anche in varie parti del mondo, la consolle in marmo che fu esposta al Gran Salon de Paris. Attualmente il nipote Sirio e suo figlio Dino, portano avanti lo Studio D'Arte a Querceta (Seravezza, Lucca) con la stessa passione e maestria. Opere in esposizione:

La famiglia umana, Pegasus, La bandiera del dialogo, Michelangelo - Museo Fondazione Del Bianco (via del Giglio 10, Firenze)

Bacco, Cyrano - Hotel Laurus al Duomo (via de' Cerretani 54r, Firenze) **Allegoria** - Hotel Pitti Palace al Ponte Vecchio (Borgo San Jacopo 3, Firenze)

UFFICIO STAMPA



Lisa Ciardi e-mail: lisa@etaoin.it | mobile: 339.7241246









COMUNICATO STAMPA

(con preghiera di pubblicazione e diffusione)

Leonardo, Galileo, Roberto Longhi - Auditorium al Duomo (via de' Cerretani 54r, Firenze)
Gusteau e l'oca intelligente - Alla Torre de' Rossi (Borgo San Jacopo 3, Firenze)
Busti di Michelangelo Buonarroti nel mondo - Baharain, Italia, Polonia
Busti di Leonardo Da Vinci nel mondo - Azerbaijan, Armenia, Georgia, Russia, Italia, Kyrgystan, Kazakistan, Stati Uniti d'America
Busti di Galileo nel mondo - Italia, Giappone, Polonia

Info: 393.9807069, info@palazzocoppini.org

