PAOLO PENKO
FIRENZE

L'arte della Bottega Orafa Paolo Penko conquista il cinema
Sono 530 i gioielli realizzati per il film "Conclave", del premio Oscar Edward Berger

Firenze, 21 novembre 2024 - La **Bottega Orafa Paolo Penko di Firenze conquista il grande schermo**. Le preziose **creazioni Penko sono infatti protagoniste del film "Conclave"**, ultima opera **del regista premio Oscar Edward Berger** che, dopo aver affascinato il pubblico statunitense, arriverà nelle **sale cinematografiche italiane il prossimo 19 dicembre**. Con un cast eccezionale composto da **Ralph Fiennes**, **Stanley Tucci**, **John Lithgow**, **Isabella Rossellini** e **Sergio Castellitto**, il film non si distingue solo per il contenuto cinematografico, ma anche per l'**attenzione meticolosa ai dettagli visivi**, tra cui **spiccano i gioielli appositamente creati dalla Bottega Orafa Paolo Penko**.

«Nel mondo del cinema, ogni dettaglio contribuisce a creare la magia che trasporta lo spettatore in un'altra realtà – racconta **Riccardo Penko** -. La collaborazione con "Conclave" è stata un viaggio nella creazione artigianale, che ha portato alla realizzazione di **oltre 530 pezzi unici**, tra cui croci cardinalizie, anelli e gemelli da polso. **Ciascun gioiello è stato pensato e progettato per riflettere il ruolo e la personalità dei personaggi**, contribuendo a delinearne l'essenza attraverso l'arte orafa. L'idea alla base del nostro lavoro è stata quella di **utilizzare i gioielli non solo come accessori, ma come veri e propri strumenti narrativi**, capaci di raccontare la storia e il carattere di ciascun protagonista».

Il **processo di creazione è stato interamente artigianale**, un omaggio alle tecniche tradizionali che conferiscono a ogni pezzo un'aura di unicità e autenticità. Tra le tecniche impiegate figurano la **fusione a cera persa**, il **traforo**, l'**incisione** e il **penkato**, ognuna scelta per il suo contributo distintivo alla qualità e alla bellezza del risultato finale. Ogni gioiello è stato realizzato a mano, con un'attenzione al dettaglio che rende ciascun pezzo un gioiello a sé stante.

La Bottega Orafa Paolo Penko ha lavorato **a stretto contatto con la costumista Lisy Christl**, la cui visione ha guidato la creazione, assicurandosi che i gioielli si integrassero perfettamente con i costumi, accentuando la profondità dei personaggi e arricchendo l'atmosfera del film. Il risultato è **un connubio di estetica e funzionalità che risuona con la narrativa di "Conclave"**, portando sullo schermo una rappresentazione visiva che è tanto elegante quanto significativa.

Info per la stampa:

Lisa Ciardi e-mail: lisa@etaoin.it | mobile: 339.7241246
etaoin media & comunicazione
via Roma, 259 | 50058 Signa (Fi) | fax - phone: 055.8734070

PENKO BOTTEGA ORAFA
Firenze
Via Ferdinando Zannetti, 14/16r | +39 055 211661
Via delle Oche, 20/22r | +39 055 2052577
www.paolopenko.com
info@paolopenko.com