



Figura 1 Sala da musica pitture con soggetto egizio di Gaspare Bargioni, Lucca, Palazzo Ducale. Su concessione del Ministero dell'Interno, Prefettura di Lucca.



Figura 2 Sala da musica pitture con soggetto egizio di Gaspare Bargioni, Lucca, Palazzo Ducale. Su concessione del Ministero dell'Interno, Prefettura di Lucca.



Figura 3 Camera egizia con pitture di Vincenzo Antonio Revelli, Portoferraio, Villa S. Martino, Museo nazionale delle residenze Napoleoniche. Su concessione del Ministero della Cultura, Direzione regionale Musei nazionali Toscana-Firenze.



Figura 4 Camera egizia con pitture di Vincenzo Antonio Revelli (part.), Portoferraio, Villa S. Martino, Museo nazionale delle residenze Napoleoniche. Su concessione del Ministero della Cultura, Direzione regionale Musei nazionali Toscana-Firenze.

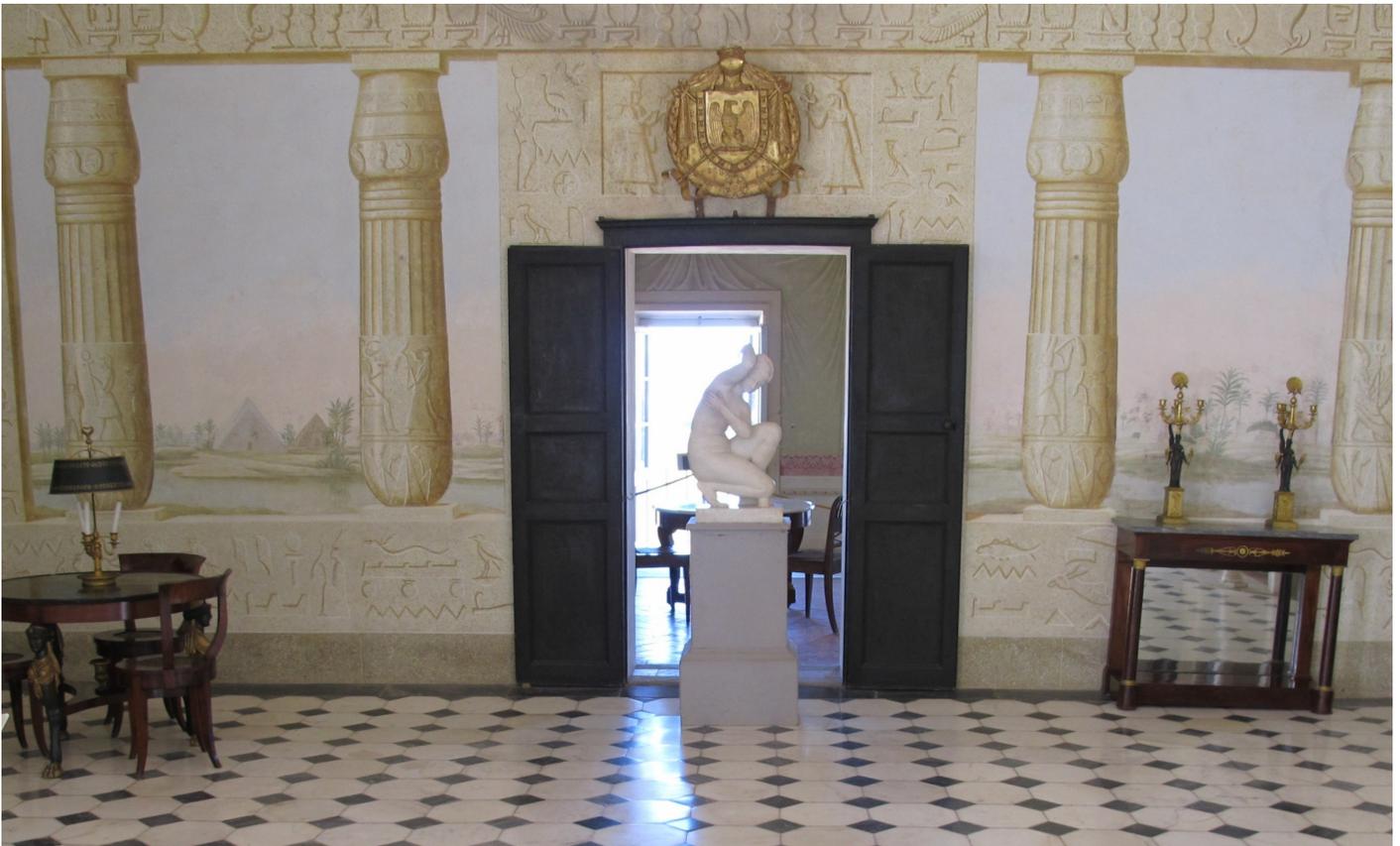


Figura 5 Camera egizia con pitture di Vincenzo Antonio Revelli, Portoferraio, Villa S. Martino, Museo nazionale delle residenze Napoleoniche. Su concessione del Ministero della Cultura, Direzione regionale Musei nazionali Toscana-Firenze.



Figura 6 Giuseppe Angelelli, *La spedizione franco-toscana 1828-1829*, Museo Archeologico Nazionale di Firenze – sezione “Museo Egizio”. Su concessione del Ministero della Cultura – MANF Direzione regionale Musei nazionali Toscana – Firenze.



Figura 7 Giuseppe Benassai, *Riposo in un boschetto di palme*, Firenze, Collezione eredi Valsè Pantellini.