

Giovani attori e attrici, al via il percorso di alta formazione “Versi in viaggio”

Un progetto nella Toscana diffusa nel segno di Pascoli, Luzi e Bianciardi

Il progetto, finanziato dal Pr Fse+ Toscana 2021-2027 nell'ambito di GiovaniSì, vede tra i promotori l'Associazione Nazionale Case della Memoria. I moduli si svolgeranno tra Pienza (Si), Castelvechio Pascoli (Lu) e Grosseto.

22 agosto 2026 - Offrire a 15 giovani artisti un'esperienza formativa dedicata al rapporto tra parola poetica e azione scenica contemporanea, attraverso un'immersione nei territori della “Toscana diffusa” e il dialogo con l'eredità di figure illustri come Pascoli, Luzi e Bianciardi. Nasce con questo obiettivo **“Versi in viaggio – Residenza di teatro di poesia nella Toscana diffusa”**, il percorso gratuito di alta formazione rivolto a giovani attrici e attori tra i 18 e i 35 anni. Il progetto, finanziato dal Pr Fse+ Toscana 2021-2027 nell'ambito di GiovaniSì, vede tra i promotori anche l'**Associazione Nazionale Case della Memoria** e nasce dalla collaborazione tra **Enki Produzioni Srls, Fondazione Giovanni Pascoli, Centro Studi Mario Luzi “La Barca”, Fondazione Luciano Bianciardi Ets.**

«Siamo particolarmente felici di sostenere un progetto che mette in relazione giovani artisti, luoghi della memoria e grandi figure della cultura italiana – sottolinea **Adriano Rigoli** presidente dell'Associazione Nazionale Case della Memoria –. Le Case della Memoria sono luoghi vivi, capaci non solo di conservare e raccontare il passato, ma anche di generare nuove esperienze culturali». «“Versi in viaggio” va esattamente in questa direzione – chiosa il vicepresidente dell'Associazione, **Marco Capaccioli** - portando in questi spazi occasioni di formazione e creatività contemporanea. Un modo concreto per dimostrare come la memoria possa diventare materia creativa e strumento per costruire nuove professionalità».

Il percorso dedicato a 15 giovani artisti under 35, si svilupperà attraverso **cinque moduli residenziali**, della durata di 5/10 giorni ciascuno, per un massimo di 40 ore settimanali, che si svolgeranno tra **Pienza (Siena), Castelvechio Pascoli (Lucca) e Grosseto**. I partecipanti avranno l'opportunità di lavorare con registi, coreografi, drammaturghi e studiosi, confrontandosi con l'eredità e le opere di **Giovanni Pascoli, Mario Luzi e Luciano Bianciardi**. Tra i professionisti coinvolti figurano **Pamela Villoresi, Maddalena Crippa, Alessio Pizzech, Carlo Massari, Gian Maria Cervo, Marco Marchi, Michela Landi, Elena Benedetti, Alfiero Petreni, Lucia Matergi, Massimiliano Marcucci, Michele Gandolfi, Francesco Tomei, Alessandro Bertoluzzi e Caterina Salvi**.

Il percorso punta a formare interpreti capaci di muoversi sul confine tra **teatro e poesia**, sviluppando competenze anche nelle pratiche site-specific. Particolare attenzione sarà dedicata al rapporto tra artista e ambiente, alla memoria personale e collettiva e alla capacità della scena di dialogare con i luoghi e con le comunità. La frequenza al corso è **completamente gratuita e obbligatoria**. Per favorire la partecipazione è prevista una **borsa di residenza di 25 euro netti per ogni giornata di effettiva frequenza**, subordinata alla partecipazione ad almeno il 70% delle ore previste per ciascun modulo. È inoltre garantito **l'alloggio gratuito in camere condivise con uso cucina** presso strutture convenzionate nelle sedi della residenza.

Info: www.enkiproduzioni.it/residenze-arti-sceniche

Associazione Nazionale Case della Memoria

*L'Associazione Nazionale Case della Memoria mette in rete **129 case museo** in **16 regioni italiane** (Piemonte, Veneto, Friuli Venezia Giulia, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Basilicata, Campania, Molise, Puglia, Calabria, Sicilia e*

UFFICIO STAMPA



etaoin media & comunicazione

via Roma, 259 | 50058 Signa (Fi) | fax - phone: 055.8734070

Lisa Ciardi e-mail: lisa@etaoin.it | mobile: 339.7241246



COMUNICATO STAMPA

(con preghiera di pubblicazione e diffusione)

Sardegna) che hanno deciso di lavorare insieme a progetti comuni e per promuovere questa forma museale in maniera più incisiva anche in Italia. Abitazioni legate a tanti personaggi della cultura italiana: **Giotto, Giovanni Boccaccio, Francesco Datini, Leonardo da Vinci, Niccolò Machiavelli, Francesco Cavassa e Emanuele Tapparelli d'Azeglio, Agnolo Firenzuola, Pontormo, Benvenuto Cellini, Filippo Sassetti, Lorenzo Bartolini, Silvio Pellico, John Keats e Percy Bysshe Shelley, Francesco Guerrazzi, Giuseppe Verdi, Elizabeth Barrett e Robert Browning, Pellegrino Artusi, Corrado Arezzo de Spucches e Gaetan Combes de Lestrade, Giosuè Carducci, Sidney Sonnino, Giovanni Pascoli, Giacomo Puccini, Ferruccio Busoni, Maria Montessori, Enrico Caruso, Giorgio e Isa de Chirico, Antonio Gramsci, Raffaele Bendandi, Piero Bargellini, Enzo Ferrari, Primo Conti, Leonetto Tintori e Elena Berruti, Indro Montanelli, Ivan Bruschi, Ilario Fioravanti, Goffredo Parise, Barbara Marini Clarelli e Francesco Santi, Giorgio Morandi, Sigfrido Bartolini, Venturino Venturi, Luciano Pavarotti, Robert Hawthorn Kitson con Frank William Brangwyn e Daphne Phelps, Gabriele D'Annunzio (il Vittoriale degli Italiani), Papa Clemente XII, Giacinto Scelsi, Giulio Turci, Filadelfo e Nera Simi, Secondo Casadei, Carlo Levi, Domenico Aiello e Michele Tedesco, Marino Moretti, Augusto e Anna Maria Radicati, Carlo Mattioli, Michelangelo Buonarroti, Sofia ed Emanuele Cacherano di Bricherasio, Michele De Napoli, Aurelio Saffi, Giuseppe Garibaldi, Francesco Baracca, Giovanni Verità, Ugo Tognazzi, Salvatore Quasimodo, Cosimo Della Ducata, Tullio Vietri, Galileo Galilei, Giovanni Michelucci, Rosario Livatino, Tonino Guerra, Giuseppe Puglisi, Giuseppe Berto, Vittorio Mazzucconi, Giuseppe Tomasi di Lampedusa, Papa Pio X, Quinto Martini, Mario Bertozzi, Lorenzo Campeggi, Gaspare Spontini, Fosco Maraini, Renzo Savini, Paolo Liverani, Suor Rosa Roccuzzo, Giuseppe Diotti, Franco e Lidia Luciani, Mario Coppetti, Francesco Arata, Raffaello Piraino, Carlo Maria Martini, Francesco Petrarca, Luigi Mallé, Vincenzo Florio, Domenico Mondo, Gino Augusti, Laura Towne Merrick, Gino Covili, Angelo Morbelli, Ugo da Como, Luciano Vistosi, Guerrino Tramonti, Giuseppe Pascucci, Ugo Guidi, Cosmo de Horatiis, Elisa Springer, Italo Bolano, Papa Luciani, Grazia Deledda, Torre degli Oselletti, Villa Brandi, Rocca Senese, Giacomo Matteotti, Giuseppe Mazzini, Carlo Pepi, Roberto Murolo e con Fondazione Tito Schipa, Casa Thule di Tommaso Romano, lo Studio d'Artista di Vincenzo Balena, Casa museo "Poesia" del pittore Vittorio Sodo, Casa museo Leo Amici, Casa Gian Franco Morini "Il Giardino dell'Arte", il Cimitero di Porta a Pinti (cosiddetto Cimitero degli Inglesi), il Cimitero degli Allori a Firenze.**

L'Associazione Nazionale Case della Memoria è in Italia l'unica rete museale di case museo di personaggi illustri a livello nazionale, partecipa alla Conferenza Permanente delle Associazioni Museali Italiane di ICOM Italia ed è "istituzione cooperante" del Programma UNESCO "Memory of the World" (sottocomitato Educazione e Ricerca). Info: www.casedellamemoria.it

UFFICIO STAMPA



etaoin media & comunicazione

via Roma, 259 | 50058 Signa (Fi) | fax - phone: 055.8734070

Lisa Ciardi e-mail: lisa@etaoin.it | mobile: 339.7241246